

SV

Curaterad tillsammans med Melanie Kittl

Om flodernas svarta färg
är natten som har sänkts
och klagosången från den andra stranden
är -- --

det är en ofärdig bild
tiden
sköljer över varenda plats jag minns
eller försöker se

tiden
ödelägger rymden

handen som dras genom sand
formar högar
små pyramider
som rinner mellan fingrarna
men jag kan inte minnas vems hand det är

tiden ödelägger
avståndet mellan händelsen och orden
är inte en rymd
utan en handling
den förvandlar
språk som
faller
i strömmen
och blir vatten

en fontän
på vattenytan
en staty
en tvilling
döden som liv

Khashayar Lykke Naderehvandi

Untställningen genomförs med stöd av Kulturrådet, Malmö stad, OCA Norway och Region Skåne.